

Inaugurata a Perugia la Sala "Beato Giovanni Paolo II"

di Bruno del Frate

Nell'ambito di un'attenta opera di riqualificazione strutturale e funzionale, lo scorso 28 ottobre, nel Convento dei Frati Cappuccini "Oasi di Sant'Antonio", Parrocchia di Fontivegge a Perugia, la Sala polifunzionale (teatro, cinema e sala conferenze) "Beato Giovanni Paolo II" è stata inaugurata dal Ministro Provinciale dei Frati Minori Cappuccini dell'Umbria, **Padre Antonio Maria Tofanelli**, con una nutrita rappresentanza di confratelli, alla presenza dell'assessore alle Infrastrutture del Comune di Perugia, **Ilio liberati**, su delega del sindaco e di personalità del mondo delle istituzioni, della cultura e della società. Dopo la benedizione e il rituale taglio del nastro, ha preso la parola il Ministro Provinciale che, salendo sul palco, ha manifestato la gioia dei Frati Cappuccini umbri nel dare il via ad una struttura a disposizione della cittadinanza. *«Verranno proiettati - spiegava frate Antonio Maria - film, con particolare attenzione alla qualità, e moderati prezzi d'acquisto per il biglietto. Inoltre saranno messi in scena spettacoli teatrali e musicali, rappresentati da compagnie già affermate e da nascenti gruppi amatoriali giovanili, tutto questo col fine di creare occasioni di sano intrattenimento da trascorrere con le famiglie della nostra comunità allargata. Il desiderio dei frati è quello di costituire una vera e propria associazione culturale che, grazie alla direzione artistica dei confratelli Fra Daniele Giglio e Fra Giacomo Maria Paris (il primo incaricato per la tutela dei Beni Culturali della Provincia Serafica e il secondo già attore teatrale, prima di prendere i voti), si porti avanti un solido progetto ricco di valori e principi cristiani, il quale, inoltre, aiuti la crescita umana e culturale dei nostri ragazzi sin dall'infanzia».* Il Ministro Provinciale, infine, ha ringraziato le tante maestranze, che hanno reso possibile la realizzazione del teatro in un clima di fruttuosa collaborazione professionale e a costi così bassi che le aziende ivi impegnate sono da considerarsi quasi "benefattrici" della Sala stessa. L'assessore Liberati, nel suo intervento, ha ringraziato a nome della Municipalità da lui

rappresentata, ricordando che, l'amato Beato Giovanni Paolo II, proprio in quella stessa sala, nell'indimenticabile visita pastorale a Perugia del 26 ottobre 1986, tenne un appassionato discorso al mondo del lavoro della Diocesi perugina. Ha, poi, nuovamente ringraziato i frati Cappuccini anche per l'altro loro dono fatto alla Città di Perugia: la confortevole casa di accoglienza "*Rifugio Francese*" di Case Bruciate (ex sede delle Edizioni **Frate Indovino**), dove, trasformando il convento, si è creata un'Opera Sociale a favore di coloro che assistono malati lungodegenti ricoverati nelle strutture sanitarie locali; tale Opera, previa presentazione della Croce Rossa, intende ospitare gratuitamente quanti di loro, per condizioni di disagio economico, non possono alloggiare in altre sedi.

Si è poi indicato come, da un punto di vista tecnico, la Sala è in grado di accogliere convegni multilingue, spettacoli di teatro, danza, concerti, nonché di accogliere proiezioni di film e documentari con apparecchiatura digitale e analogica. Insomma uno spazio dove, grazie a validi supporti tecnici, si offre la possibilità di organizzare iniziative culturali per un comune accrescimento, anche in virtù delle tematiche proposte dagli spettacoli ivi realizzati.

La serata è proseguita con una breve proiezione di alcune scene tratte dal film *Avatar* di James Cameron, dando dimostrazione della qualità dell'impianto cinematografico: le immagini e i colori, hanno un effetto molto vivo e nitido; il sonoro è di indubbio impatto emotivo grazie all'uso della tecnologia "surround". Subito dopo, è stato proiettato un video sulla missione Cappuccina della Vice-Provincia dell'Amazzonia, con commento musicale ispirato da **Padre Valerio di Carlo** ed elaborato dal compositore **Marcello Marini**.

Sul palco, si sono esibiti, prima uno dei corpi di ballo delle Scuole di Danza di Perugia e Spoleto, diretti dal coreografo Demetrio Anderson e dal fratello Massimo; poi, in un intermezzo musicale, il M° Marcello Marini, Direttore della Corale "*Marietta Alboni*" di Città di Castello, ha accompagnato, al piano, le voci liriche della contralto Anna Marini e della soprano Brunella Tacchini. A seguire, in un paio di divertentissime gag in vernacolo perugino, si sono esibite la "*Compagnia Teatrale degli Svitati*" di Giorgio Alberati e quella de "*Il Carro di Chiugiana*" di Cesare e Rita Giugliarelli.

Nella seconda parte della serata è andata in scena una performance teatrale tratta dal musical "*Forza Venite Gente*", ad opera dei fratelli Anderson, insieme con Barbie Sciorilli, la storica "*cenciosa*" del musical originale, e i balletti delle scuole di danza sopra citati. Una serata, insomma, gradevole per il pubblico e per gli ospiti accolti dal proverbiale clima allegro e fraterno, colmo di quella letizia così cara alla tradizione

cappuccina.